

节选与全文
对比



百年孤独

姓名：陈家琪

学号：1413120007

学院：设计学院

专业：广告国际教学特色班

上课时间：周一5-6节

阅读节选感受概述

现在站在看完全文的角度，似乎已经无法客观的去描述高中时期看这篇节选课文的心情，因此一下观点只能作为大致概括。

当时阅读的百年孤独，只觉得这是一篇很奇幻的文章。并不能明白《百年孤独》为何名叫百年孤独，因为节选文章描述的，只是一个村落的与世隔绝对外面世界的好奇。“马孔多”是一个不富饶，甚至有些落后但是却很淳朴的农村，吉卜赛人为这个村子一次又一次地带来新奇的发明。

在这个村庄里有位很不同寻常的人——何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚。他的不同寻常在于他对奇幻科学的痴迷，即使妻子乌尔苏拉的反对也坚决要探索外面的世界。在某种程度上，他很无知，但在某种程度上，他又很有智慧。另外我当时觉得他的妻子乌尔苏拉是一位过于保守的“家庭主妇”，也许她有一些洞悉人性的“小聪明”，但算不上有智慧。吉卜赛人梅尔基亚德斯，在我心里不过就是一个故弄玄虚的有些卖弄学问的人。

总而言之，当时对全文还没有太深刻的感受，只是觉得很奇幻而已。

阅读全文感受对比

奇幻→人性

阅读全文之后最大的一个不同就是，我更多的去思考人性上的问题。

而更少的去在意这一切是否真实。百年孤独，一百多年来奥雷里亚诺家族的兴衰，以及这个家族里有血有肉的每一个人，都让我印象深刻。他们具有那么多的共性，每个人又都那么的鲜明而不同。我突然想起我的老师说过的一句话：“故事可以虚构，作品可以超现实，但人性必须真实，我们可以塑造美好的形象成为寄托，但我们不能对人的局限和矛盾视而不见。”这部作品正是如此。

这本书描述了家族百年六代人的故事，万万没想到看完以后，我认为最伟大的人却是那位我先前觉得缺乏智慧的“家庭主妇”——乌尔苏拉。作为全书的灵魂人物，她才是最有智慧的人。她作为一位妻子，即使不赞同丈夫的所作所为但却十分尊重丈夫的决定，她对于家族永远乐观而有激情，直到她大限将至的那几天，她都坚持希望家里保持整洁，希望费尔南达能够打开门窗迎接阳光和客人，让家里充满活力。她作为一位母亲，即使孩子们都犯下了错误，她永远都在包容他们，用身体力行告诉他们——无论儿子们是在外颠簸流浪或是发动战争，无论女儿们是如何为了男人勾心斗角，无论她有多么气急败坏和反对，她仍然是一个了解孩子和心里记着他们的慈母。

她是明妻，也是慈母，同时也是善解人意的家族掌权人。家族一代又一代，她总是在具有威严的同时又能爱她的子子孙孙们。她智慧的人格，并非三言两语能够说明白。她的一生都在为家族而奔波，即使在最后意志不清的时刻，潜意识里也坚守着做人的诚信——坚决不愿意把金币的位置告诉家人，而是坚守等待主人的出现。即使书里的其他人物也是那么的鲜明，但她却是让我觉得最有血有肉的那一位。她的死，也是压倒家族衰败的最后一棵稻草，她是那样值得尊敬。百年孤独，她是最孤独的那一位。纵容有那么多子子孙孙，她也只是孤独地用一个人的肩膀撑起家族的兴衰。

看懂→看不懂

看完节选以后，我以为我看懂了。事实上我也确实是看懂了，我看懂了每一个文字，每一个词组，但其实看不懂背后蕴含的人性和道理。然而看完整本书以后，我却像是只字未懂那般，有一种莫名的空虚感。正如全文的灵魂人物之一梅尔基亚德斯预言的那样，这一切像是真实的发生，却又像是合上羊皮卷以后的一场虚无，似真似假，亦有亦无。

但无论这个家族是否一场虚幻的梦，我想表达的是，里面的每一个人物我都想要深入了解，而仅仅阅读一遍，我甚至还没能了解到他们的表面，也许我所知道的只是很微不足道的一点特性罢了。有人说过：“当你还未尝过痛苦，当你还未开始尝试看透生命，请好好收着它，不要读它。”我还经历的太少，还不能理解里面每一个人物像是家族诅咒般固有的孤独。家族中的每个人都拥有着那种孤独，这也是每当家族中有一个人诞生，乌尔苏拉都向上帝渴求孩子能摆脱这种“孤独”，能够积极且乐观地热爱生活。确实，有几位看似真的做到了，但其实本质上都逃离不了那种病态的孤独。例如阿玛兰妲·乌尔苏拉，作为家族的第五代人，都说她是最像乌尔苏拉的人。一样的积极和热情，喜欢把家里打扫的一尘不染，热爱生活。然后最后却还是避免不了和侄子相爱，生下有猪尾巴的孩子。他们的灵魂都是那样的孤独，因此他们去寻找爱情去慰藉内心对陪伴的渴望，但是这一切却都只是徒劳。甚至如梅尔基亚德斯的预言：“家族的第一个人被捆在树上，最后一个人正被蚂蚁吃掉。”六代人盛衰无常，在一卷羊皮纸中早就明明白白，等待破译。

百年家族的孤独，好像一场绵长的梦，但又如此荒唐而真实。它唯一留下的是那些能与我们共享的经历，就是人性。



最后的感想

十年之后再看这本书，肯定不是今日的所思所感。在经历了相似的孤独和彷徨以后，也许在那时这本书对于我而言才能真正成为一本读得懂的书。而现在所理解的只是些只言片语，甚至不足冰山一角。

好书经得住时间的筛选，也经得住多次的回味。而这只是第一品。